B. N. C
FIRENZE
1072
6

XXVII
V. D. B.
114.

1072.6

1672 6

# PROSOPOPEE DE LA VILLE DE PARIS.

## Laquelle s'offre pour le tombeau de Monseigneur le Cheualier de Guyse.

Par N. D. B.

*HAS! si iamais mon ame fust attaincte*
*D'vn iuste dueil, si la triste complaincte*
*D'vn mal cuisant, proclama mes douleurs,*
*Las! si iamais la source de mes pleurs,*
*Enfla le cours de mon fleuue de Seine,*
*Pour tesmoigner ma douloureuse peine:*
*C'est maintenant qu'vne iuste douleur,*
*Se glice encore au profond de mon cœur:*
*C'est maintenant que le mal qui me presse,*
*Faict que ma voix decele ma tristesse:*
*Que ie raconte, & aille complaignant,*
*D'vn son piteux, mon langoureux tourment*
*Que de mes yeux vne abondante source,*
*Va grossissant la doux-coulante course,*
*De ce beau fleuue, à qui mon noble nom,*
*A faict auoir vn immortel renom.*

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE 197

*Hé n'aye pas iuſte ſubiect, chetiue,*
*De me douloir? puiſque la mort me priue,*
*Priue cruelle, & d'vn cruel treſpas*
*De mon bon heur, de l'vnique ſoulas,*
*Sur qui i'auois fondé mon eſperance,*
*En qui i'auois toute mon aſſeurance,*
*Pouraye, helas, exempte de ſoucy,*
*Voir qu'il n'eſt plus, & que ie ſuis ſans luy?*
*Non: ie veux eſtre à iamais deſolee,*
*Et deſormais d'vn long creſpe voilee,*
*D'vn creſpe noir: pour deſoubs abaiſſer*
*Mon triſte front, qui ſe ſouloit hauſſer.*
*I'iray plorant, & desplorant ma perte,*
*Qui à iamais ne ſera recouuerte:*
*Et i'iray ſeule au tour de mes foſſés,*
*Trainant mes pas triſtement compaſſés,*
*Ie ne veux plus me trouuer dans les ſales*
*De mon palais, ſoubs les voutes Royales:*
*Ie ne veux plus contempler la ſplendeur*
*De mon ſeiour, ny l'extreme hauteur*
*De mes hoſtels, de mes beaux edifices:*
*Car i'ay perdu mes aymables delices:*
*Delices, las! mon ſeul contentement,*
*Qui loings de moy me laiſſent en tourment.*
*Hé pourquoy donc? pourquoy, mort inhumaine,*
*M'as-tu rauy mon Paris de Lorraine?*
*Pourquoy ſi toſt couppe-tu le fuſeau,*
*De ce beau Prince encore iouuenceau?*
*Qui genereux s'aduançoit en la trace,*
*Qu'auoit ſuiuy ſa deuanciere race:*
*Qui magnanime, & ſans temerité,*
*Ia de ſon bras maintenoit l'equité:*
*Ce bras vaillant, & ſa rare prudence,*

Euſſent gardé, & conſeillé la France.
Il imitoit, en ſes geſtes humains,
Ses vieils ayeux, & ſes triples germains,
Il teſmoignoit par ſa bonne nature,
Ce qu'il euſt faict en ſa vie future:
Car le Grand Dieu nous l'auoit deſtiné
(Si ceſte mort n'euſt ſes iours terminé)
Pour exploicter, & faire dure guerre,
Aux meſcroyans, du reſte de la terre.
Il euſt eſté, par vn bon heur fatal,
En ſa valeur, à tout autre inegal:
Il euſt pouſſé ſa haute renommee
Iuſqu'aux confins de la terre Idumee:
Ou autrefois ſon ayeul Godefroy,
Comme vainqueur, fuſt finalement Roy.
Là de rechef les troupes genereuſes
De nos François, ſoubs la conduitte heureuſe
De ce Grand Prince, euſſent rendu tout plain
Du ſang des morts, le fleuue du Iourdain:
Euſſent rendu, aux nations Chreſtiennes
Tous les ſaincts lieux, que la race payenne,
Tient maintenant d'vn iniuſte pouuoir:
Alors alors nous euſſions peu reuoir
Encore vn coup vn Prince magnanime,
Prince Chreſtien, Roy de Hieroſolyme:
Mais Roy, vrayement, tout plain de pieté,
Et admirable en ſon humilité,
Qui n'euſt voulu porter le diadeſme
D'or precieux, en ceſte place ou meſme
Le fils de Dieu, lors qu'il fuſt couronné,
Euſt ſon ſainct chef d'eſpine enuironné:
Car autrefois Godefroy le bon Prince,
Ne le voulut en la meſme Prouince:

*Il eust esté & du regne heritier,*
*Et des vertús d'vn iuste deuancier.*
*Ayant rendu en paisible asseurance,*
*Ce qu'il eust mis soubs la grande puissance,*
*En tel estat, qu'à iamais les Chrestiens,*
*Eussent iouy des champs Idumeens:*
*Se souuenant de Paris, sa patrie,*
*Qu'il cherisoit, il luy eust prins enuie*
*De la reuoir, & ses freres aussi,*
*Qui cependant eussent esté icy*
*(Et y seront, puisque Dieu me les garde)*
*Pres de mon Roy, pour sa plus seure garde:*
*Pour obliger, comme tres-valeureux,*
*En cent façons les François genereux.*
*Ce nouueau Roy des pays de l'Aurore,*
*Se fust hasté de venir voir encore*
*Mon beau seiour, où le peuple ioyeux,*
*L'eust veu rentrer, chez moy victorieux,*
*Chargé d'honneur, de lauriers & de gloire:*
*Et liberal des fruicts de sa victoire,*
*Eust espandu dans mon sein largement,*
*De ses ioyaux, & riches ornemens.*
*Mais que me sert le recit de ses choses?*
*Puisque la mort les a toutes forcloses:*
*Inique mort! ces heroïques faicts,*
*Par toy, par toy demeureent imparfaicts:*
*Triste accident! accidant trop funeste!*
*Plus rigoureux, mille fois que la peste:*
*Qui m'as rauy, lors que moins i'y pensois,*
*Paris, l'honneur de mes Princes François:*
*Lequel frustré de l'honneur des batailles,*
*Par toy cruel, attent les funeraelles,*
*Que l'on doit rendre à son corps desormais,*

*Pour honorer ſa memoire à iámais.*
*Mais quel honneur, quelle funebre ſuitte*
*Peuſt eſgaler ſes infinis merites?*
*Et qui pourra, d'vn ſi braue Heros,*
*Dire en public, les vertus, & le los?*
*Où eſt le lieu aſſez noble en la terre,*
*Où dignement ſes membres en enſerre?*
*Où à iamais l'on liſe ſon beau nom,*
*A fin de rendre immortel ſon renom:*
*Si ce n'eſt moy, moy triſte, & deſolee:*
*Que luy veux eſtre vn ſi beau mauſolee.*
*Que l'on ne cherche vn ſepulche plus beau,*
*Puiſque Paris veut eſtre ſon tombeau:*
*Tout autre lieu eſt ſubiect à l'iniure*
*Du temps rongart, mais malgré luy ie dure,*
*Et dureray: faut vn ſepulchre tel*
*Que moy Paris, pour Paris immortel.*
*Ie l'ay receu, ioyeuſe, à ſa naiſſance,*
*Ie l'ay gardé, en ſa petite enfance:*
*Qui plus, ie ſuis le fidelle teſmoing,*
*Qui l'aſſiſtois, à l'heure qu'il fuſt oinct*
*Du ſacré Creſme, & que l'eau ſalutaire*
*Luy effaça la tache originaire.*
*Ie luy donnay mon beau nom de Paris,*
*Et ſur les fons du Temple ie le mis:*
*Il a receu de moy, le bon office*
*Et de marine, & de mers nourrice.*
*Ie l'ay veu croiſtre, aux pueriles ans,*
*Puis tout ſoudain vn ieune adoleſcent,*
*Qui s'exerçoit aux ieux, que la Nobleſſe*
*Doit practiquer, en ce temps de ieuneſſe:*
*L'ay veu paroiſtre, aux Martiaux esbats,*
*Pour ſe dreſſer, aux funeſtes combats,*

*Qui tout couuert de la poudre honorable,*
*Que les cheuaux excitoient sur le sable:*
*Estoit de tous estimé le premier,*
*Pour bien dompter l'orgueilleux destrier.*
*Et comme aussi sa très-bonne patrie,*
*I'estois de luy honoree, & cherie.*
*Moy donc, qui l'ay gardé si longuement,*
*Qui l'ay nourry, chez moy si cherement:*
*Ne doi-je pas estre sa sepulture,*
*Voudroit-on faire à Paris ceste iniure?*
*De luy oster, cil qu'elle nourrissoit*
*Si tendrement, & qui la cherissoit.*
*Non: si ce corps eust chez moy ses delices,*
*Si ie luy ay rendu tant de seruices,*
*C'est bien raison, il est bien à propos,*
*Qu'il ait chez moy vn tranquille repos.*
*Et que ie rende, à ses manes heureuses,*
*Tous les deuoirs d'vne mere pieuse.*
*I'arouseray ses reliques de pleurs,*
*Et espandray sur elles maintes fleurs:*
*Ie chanteray, d'vn triste son, des hymnes,*
*En recitant les vertus magnanimes*
*D'vn si grand Prince, & les sœurs d'Apollon,*
*Qui sont chez moy chanteront son renom:*
*Mais hors de moy les superbes trophees,*
*De marbre aussi les tombes estofees,*
*Ny de porphire, ou les colonnes d'or,*
*Les vers graues, ny les hymnes encor',*
*Bref les tombeaux en structure admirables,*
*Ne seront point à ce Prince aggreables.*
*Veut que chez moy touſiours luy soit rendu*
*L'honneur, qu'on doit à sa rare vertu.*
*Car autre part son heureuse memoire,*

*Tous ſes honneurs, ſes vertus, & ſa gloire,*
*Auec le temps en fin ſe terniroient,*
*Lors que ces lieux ruinez periroient:*
*Mais moy, qui dois auoir vne duree,*
*Qui n'eſt des ans, ny du temps meſuree:*
*Mais moy, de qui l'on parle par honneur,*
*Soit où Phœbus d'vne extreme chaleur,*
*Rend tout aride, ou bien ſoit où la glace*
*Faict que la mer appaiſe ſon audace,*
*Ie publiray ſon renom en tous lieux,*
*Et le feray cognoiſtre à nos nepueux.*
*Ie veux dreſſer en mes places publiques,*
*Des monumens de ſes nobles reliques,*
*Et non contente, eriger des autels*
*Saincts, & ſacrés, où touſiours les mortels,*
*Facent à Dieu priere ſolennelle.*
*Pour le repos de ſon ame immortelle,*
*Ie veux de plus, que quelque artiſte main*
*Graue ces vers, dans des tables dairain,*
*Leſquelles ſoiens de piliers ſouſtenuës*
*En diuers lieux, pour eſtre de tous veuës.*

## EPITAPHE.

*CY giſt l'honneur des braues Cheualiers,*
*Et le Phenix des valeureux Guerriers:*
*C'eſt ce PARIS, ce Prince de Lorraine:*
*Las que la mort, la mort trop inhumaine,*
*Luy qui naquiſt autrefois dans Paris,*
*A ieune d'ans cruellement ſurpris:*
*Qu'ont regreté ſes freres, & la France:*
*Car il donnoit vne grande eſperance:*
*A qui Paris teſmoignant ſon amour,*

*Tient cherement ſes os en ſon ſeiour.*
*Il fuſt doüé de vertu non pareille,*
*Fort courageux, & courtois à merueille,*
*Aymé de tous : Dieu le tienne en repos,*
*Tandis qu'icy l'on honore ſes os.*

## SPE VIVO.

*Ie ne vis qu'en eſpoir, & l'eſpoir eſt ma vie:*
*Eſpoir qui durera tant qu'elle ſoit rauie.*

## FIN.

---

A PARIS,

De l'Imprimerie d'ANTOINE CHAMPENOIS, au Griffon d'Or, deuant le Palais.

M. DC. XIV.

D 25583

MC